

செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம்

(தன்னாட்சி நிறுவனம், கல்வி அமைச்சகம், இந்திய அரசு)

40, சாலைப் போக்குவரத்து நிறுவன வளாகம், நூறடிச் சாலை, தரமணி, சென்னை - 600113



सत्यमेव जयते

CENTRAL INSTITUTE OF CLASSICAL TAMIL

(An Autonomous Institution under Ministry of Education, Government of India)

40, IRT Campus, 100 Feet Road, Taramani, Chennai - 600113

கலை மற்றும் கட்டடக்கலைப் புலம்

நடத்தும்

தமிழிசையின் தொன்மையும் தனித்தன்மையும்

பயிலரங்கம் - 20

(04.01.2022 – 10.01.2022)

அறிவிப்பும் அழைப்பும்

“இயற்றமிழ் இசைத்தமிழ் நாடகத் தமிழென

வகைப்படச் சாற்றினர் மதியுணர்ந் தோரே”

என்று பிங்கல நிகண்டு தமிழின் சிறப்பைச் சுட்டுகிறது. இயல் உயிராகவும், இசை உணர்வாகவும், நாடகம் உடலாகவும் கொண்டு தமிழ்மொழி திகழ்கிறது. நுண்பொருளின் உட்கருத்தையும், உணர்ச்சியையும் வெளிப்படுத்தி அறிவித்தலே இசை எனப்படுகிறது. எழில்மிகு வரலாற்றினைக் கொண்டு விளங்கும் தமிழிசை மாந்தர்களின் மனத்துயரை நீக்கும் நன்மருந்தாகவும் விளங்குகின்றது.

ஈராயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே தமிழர்கள் இசை நுட்பத்தை அறிந்தவர்களாக இருந்துள்ளனர் என்பதைத் தொல்காப்பியத்தின்வழி அறியமுடிகின்றது. தொல்காப்பியர் ஐவகை நிலத்திற்குரிய கருப்பொருள்களாக ஐவகைப் பண்களையும், பறையையும், யாழையும் வரையறை செய்து வகுத்துள்ளதிலிருந்து தமிழிசையின் தொன்மை நன்கு புலப்படுகிறது. பண்டைத் தமிழர்களின் வாழ்வியலில் மண்ணிற்கு ஏற்ற கலைக்கூறுகள் இருந்தநிலை வெளிப்படுகிறது. பண்ணத்தி, மெய்ப்பாடு, வண்ணம் போன்ற இசை குறித்த பல்வேறு கூறுகளையும் தொல்காப்பியத்தின் வாயிலாக அறியமுடிகின்றது.

தமிழ்ச் செவ்விலக்கியங்களான எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு நூல்களில் இசைக் கலைஞர்கள், இசைக் கருவிகள், பண்கள் உள்ளிட்ட பல்வேறு வகையான தமிழிசைச் செய்திகள் காணப்படுகின்றன. இசைக் கலையைப் பொழுதுபோக்குக் கூறாக

மட்டுமன்றிப் பொருளீட்டும் தொழிலாகவும் சங்க கால மக்கள் பயன்படுத்தியமையை அறியமுடிகிறது.

தமிழிசைக் கலையைப் போற்றிப் பாதுகாக்கவும், தமிழிசையின் தனிச்சிறப்பை வெளிக்கொணரவும், தமிழிசையின் நுட்பம், மரபிசை முறை, தனித்தன்மை, வளர்ச்சி நிலை உள்ளிட்டவற்றைத் தெரிந்துகொள்ளவும் வேண்டும் என்ற நோக்கத்தைக் கொண்டு செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம் தமிழிசையின் தொன்மையும் தனித்தன்மையும் எனும் பயிலரங்கினை நடத்தவுள்ளது.

பயிற்றுரை, செயல்முறைப் பயிற்சி (ஆய்வு மாணவர்களுக்குச் சங்க இலக்கியப் பாடல்களை இசையுடன் கற்பித்தல்) என்ற இரு நிலைகளில் நடைபெறும் இப்பயிலரங்கில் ஆய்வு மாணவர்கள் மட்டும் பங்குபெறலாம்.

ஆய்வு மாணவர்கள் நேரடியாகப் பயன்பெறும் வகையில் நடத்தப்பெறும் இப்பயிலரங்கில் இசைத் துறை சார்ந்த அறிஞர்கள் பயிற்சி அளிக்க உள்ளனர். தமிழிசை ஆய்வுக் களத்தை வளப்படுத்தும் வகையில் ஆய்வியல் நிறைஞர், முனைவர் பட்ட ஆய்வு மாணவர்கள் இப்பயிலரங்கில் பங்குபெற்றுப் பயன்பெறுமாறு அழைக்கிறோம்.

இப்பயிலரங்கமானது 04.01.2022 முதல் 10.01.2022ஆம் நாள் முடிய ஏழு நாட்கள் நடைபெறவுள்ளது. பயிலரங்க விதிமுறைகளும் விவரங்களும் கீழ்வருமாறு:

1. பயிலரங்கில் கலந்துகொள்ள அனுமதிக்கப்படுபவர்களின் எண்ணிக்கை 25.
2. பயிலரங்கு நடைபெறும் நாட்கள்: 04.01.2022 முதல் 10.01.2022 முடிய 7 நாட்கள்.
3. பயிலரங்கு நேரம்: காலை: 10.00 - 01.00 & மாலை: 02.00 - 05.00.
4. பங்கேற்பாளர்கள் தங்குமிடத்தைத் தாங்களே ஏற்பாடு செய்துகொள்ள வேண்டும்.
5. பங்கேற்பாளர்களுக்குப் பயணப்படி, நாட்படி மத்திய அரசு விதிமுறைகளின்படி வழங்கப்படும்.
6. பங்கேற்பாளர்களுக்கு மதிய உணவும், தேநீரும் நிறுவனத்தின் சார்பில் வழங்கப்படும்.
7. பயிலரங்கில் கலந்துகொள்ள விரும்புவோர் இதன் கீழுள்ள விண்ணப்பத்தை நிறைவுசெய்து workshopa@cict.in என்ற மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு அனுப்புதல் வேண்டும். இப்பயிலரங்கைப் பற்றிய கூடுதல் விவரங்களைத் தெரிந்துகொள்ள மேற்கண்ட மின்னஞ்சல் மூலமாகவே தொடர்புகொள்ள வேண்டும்.

எக்காரணத்தைக் கொண்டும் தொலைபேசி/அலைபேசி வழியாகத் தொடர்புகொள்ளக்கூடாது.

8. பயிலரங்கக் கட்டணம் ஏதும் இல்லை.
9. செம்மொழி நிறுவன விதிமுறைகளின்படி தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்களுக்கு மின்னஞ்சல்/புலனம் வழியாக மட்டும் அழைப்பாணை அனுப்பி வைக்கப்படும்.
10. பங்கேற்பாளர்கள் செம்மொழி நிறுவன விதிமுறைகளைப் பின்பற்றிட வேண்டும்.
11. நிறைவு செய்யப்பெற்ற விண்ணப்பங்கள் வந்துசேர வேண்டிய இறுதி நாள் 27.12.2021. காலதாமதமாக வரும் விண்ணப்பங்கள் எக்காரணத்தைக் கொண்டும் ஏற்கப்படமாட்டாது.
12. இப்பயிலரங்கில் பங்கேற்கத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்களுக்கு 29.12.2021 அன்று மின்னஞ்சல்/புலனம் மூலமாகத் தகவல் தெரிவிக்கப்படும்.



செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம், சென்னை
தமிழிசையின் தொன்மையும் தனித்தன்மையும்

பயிலரங்கம்

(04.01.2022 – 10.01.2022)

விண்ணப்பப் படிவம்

நிழற்படம்

1.	பெயர்	தமிழ்					
		ஆங்கிலம்					
2.	பிறந்த நாள்/ வயது						
3.	பாலினம் (✓ செய்க)	ஆண்		பெண்		திருநங்கை	
4.	வகுப்பு (✓ செய்க)	பொது		இ.பி.வ.		பட்டியல் இனத்தவர்	
5.	கல்வித் தகுதிகள்						
6.	முனைவர் பட்டப் படிப்பில் சேர்ந்த நாள்/ஆண்டு						
7.	முனைவர் பட்ட ஆய்வுத் தலைப்பு						
8.	பல்கலைக்கழகம்/கல்லூரி/நிறுவன முகவரி (தொலைபேசி/ மின்னஞ்சல் முகவரியுடன்)						
9.	இல்ல முகவரி (தொலைபேசி/ மின்னஞ்சல் முகவரியுடன்)						
10.	புலன எண்						
11.	செம்மொழி நிறுவனம் இக்கல்வியாண்டில் நடத்திய பயிலரங்கில் கலந்துகொண்டீர்களா? ஆம் எனில் விவரம் தருக		ஆம்		இல்லை		

நாள் :

(கையொப்பம்)

இடம்:

நெறியாளர் / துறைத்தலைவர் / முதல்வர் / பதிவாளர்

உரிய முத்திரையுடன் கையொப்பம்