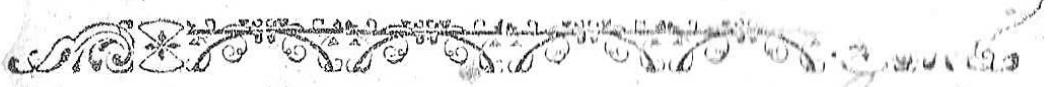


**அகஸ்திய முனிவர்
அருளிச்செய்த
சிவகுளிகை - 8**

**அகஸ்திய முனிவர்
அருளிச்செய்த
முப்புச்சூத்திரம் - 10**

நாகங்கை மருகை



உ

M. Sanyal

கடவுள் துணை.

அ க ஸ் தி ய மு னி வ ர்

அருளிச்செய்த

சி வ கு ளி கை - அ.

பாரப்பாசித்தரொல்லம் சொன்னமார்க்கம், பாங்கா
னவயித்தியரே யிந்நூல்பாரு, பாரப்பாமாந்தமதுபிணி
கட்கெல்லாம் பகரினேன் குளிகையொன்று பண்பாய்
க்கேளு, சேரப்பாபதினெட்டு பேருங்கூடி திரமாகக்
கோர்வையாய்ப் பாடினார்கள், அரப்பாவதைக்குறுக்கி
யொருகுளிகைக்குள்ளே அப்பனேசிவகணையாய்ப் பா
டினோமே. (க)

பாடிவனொன்றால் பொதிகைக்குள்ளே பரமசிவன்
மகனுடைய சீஷனப்பா, ஆடியேகுளிகையுட கருவை
க்கேளு அப்பனேசருக்கியே துருசாய்ச்சொன்னேன்,
தேடியேதிரியாதே கருமேனிவேரும் ஜெயமரிஷிநிருநீ
றறுப்பச்சைவேரும், வாடியேயலையாதே சிறுபூளைனே
ரும் மைந்தனேவாடாத சிறுபொறுமிதானே. (உ)

அகஸ்தியமுனிர்

நானென்னகாட்டிலெ மொச்சைவேறு சாதவெள்
ளைச்சாரணையின் வேருதானுந், தேனன்றசெப்பரியவே
லிவேருந் ஜெயமான அமுக்கலாம்வடக்குவேரும், மா
னென்றகுளிமுட்டான் சல்லிவேரும் மைந்தனேகுட்
டிவிளா மேற்குவேரும், வேனென்ற வேலுவகை பதி
னென்றுக்கும் விளம்புகிறேன் கடைமருந்தின்விபரங்
கேளே. (ந)

கேளடாபெருங்காயம் வசம்புகூட கொடியானசி
ற்றாத்தைவெள்ளைப்பூண்டு, ஆளடாதிப்பிலிகிராம்புதா
னு மப்பனேசாதிபத்திரி இஞ்சிதானும், சேரடர்கடை
மருந்திரண்டுபங்கு செயமானவேறுவகை வொன்றாய்
க்கொள்ளு, வாசடா யிதின்சுருவை ஒன்றாய்க்கூட்டி
மாட்டியேகுட்டிவிளாச்சாருவாரே. (ச)

வார்த்துநீயரையடா அரைச்சாமந்தான் மைந்தனே
குளம்பதுபோலாகுமுன்னே, பார்த்துநீ வேலிபின்ற
ன்சாருவிட்டுப் பாங்காக அரைச்சாம மரைத்துக்கொள்
ளு, சேர்த்துமே குன்றிக்காயளவுசெய்து திரமாக அங்-
உங்-சிங்-மங்- ஒம்-சிவயநமவென்று, போற்றியேயெடுத்
தாக்கால் சித்தியாகும் புத்திரனே அஷ்டமாசித்தியாச்
சே. (ந)

ஆச்சப்பாருளிகைதான் ஒன்றுரொன்றேன், அப்பனை நூல்களிலே சொல்லவில்லை, காச்சப்பாருளிகையுட்க் கருவைச்சொன்னால் காணாம லோடும பரிணிகளெல்லாம், போச்சப்பாபிணிகள் முகைப்பாபிணிகளால் பேரான முப்பத்திரண்டு தோஷம்பா தும் ஆச்சப்பா மாந்தமொடு பதினென்றுபோகும் அப்பனை வேலியுடச்சாற்றிற்போமே. (௬)

போமடாமுட்டுதோஷம் ஒன்பதுக்கும் புகழான யிஞ்சுவேர் சாற்றிலேனும், வாமடபுள்தோஷம் பதினெட்டுக்கும் வாகனவென்னீரில் விட்டாற்போகும், தாமடாபொதிகைமுனிசொன்னமார்க்கம் தப்பாது ஒருநாளும் வீண்போகாது, ஆமடாசிவகுளிகை யிதுதானென்று அப்பனைபார்த்தவர்க்கு சிந்தியாமே. (௭)

கேளப்பாயெங்களுட குளிகைக்கெல்லாம் கிருபையாய்நொச்சியிலே சாற்றிலோடும், வாளப்பாசன்னியொடுயிருமலுக்கு மைந்தனேவேலியுட சாற்றிற்போகும், வாளப்பா கரப்பானுக்கெல்லாமைந்தா வளமுனை அமுக்கலாசாற்றிற்போகும், ஆளப்பா குழந்தைகா கு வந்தநோய்கள அப்பனையிக்குளிகையிலடக்கலாமே. (௮)

அகஸ்தியர்சிவகுளிகை-அ

முற்றிற்று.

குளிசையின் மருந்துவகை.

	விருகனிடை	
குப்பமேணிவேர்		க.
திருநீற்றுப்பச்சைவேர்.	”	க.
சிறுபூனையின் வேர்.	”	க.
சிறுபொருமிவேர்.	”	க.
காட்டுமொச்சைவேர்.	”	க.
வெள்ளைக்காவளைவேர்.	”	க.
ஷேசாலைவேர்.	”	க.
வேலிப்பருத்திவேர்.	”	க.
அமுக்கலாவடக்குவேர்.	”	க.
குளிமுட்டாண்வேர்.	”	க.
குடிமூலிளாமேற்குவேர்.	”	உ.
பெருங்காயம்.	”	உ.
வசம்பு.	”	உ.
சிறுநாத்தை.	”	உ.
வெள்ளைப்பூண்டு.	”	உ.
திப்பிலி.	”	உ.
சிராம்பு.	”	உ.
சரதிபத்திரி.	”	உ.
இஞ்சி.	”	உ.

மேற்படி வேர்களுடன் சாற்றில் மேற்கண்ட கடை மருந்துகளை அரைச்சாயம் கல்வத்திலிட்டு சாந்துபோல வராமலும் அரைத்து குண்டுமணிபோல உருட்டி நிழலில் உலர்த்திக்கொள்ளவும்.

தேவிசகாயம்.

அ க ஸ் தி ய மு னி வ ர்

அருளிச்செய்த

முப்புசூத்திரம்-ய.

பாரப்பாவாதியென்றால் பூசைவேணும் பாங்கான
செபம்வேணும் நேமம்வேணும், நேரப்பா வாகியென்ற
யோகம்வேணும் நேராகலகூழியத்தை நிருத்தவேணும்
சாரப்பாசாஸ்திரஞ் சூஸ்திரமிரண்டுஞ், சார்வாகப்பா
த்திருந்து வாதம்பாரோ. (க)

பாரப்பாவாதத்தில் லட்சங்காப்பு பாடினேனதைக்
குருக்கி யிருநூருக்குள், ஆரப்பாவழலைக்கிஉருதிமாரக்
கம், அடவாகச் சொல்லிவிட்டேன் முப்பூவைத்தான்
நேரப்பா முன்னூற்றி லடக்கிவிட்டேன், நேர்மையா
யெண்பதிலே நிசமாய்ப்பாரு, ஆரப்பா அதிலடக்கம்ப
தினாறுக்குள் ஆச்சரியம்பதிமூன்றும் பத்தும்பாரோ. (ஃ)

அகஸ்தியமுனிவர்

பாரப்பா அவரங்கே சொன்னதொல்லாம் பரிவாக
கண்டரிந்துமுடிக்கவேணுந் தீரப்பாகருக்கிடையுங்குரு
கிடையுங்கண்டு திரமாகசெய்தாக்கால் முப்பூவாகும்,
ஆரப்பா யென்னைப்போற் சொல்லப்போரூர் ஆச்சரிய
மணிதருக்குநோய்கள் தீர யேரப்பா அண்டோட்டைசுத்
திசெய்ய மெதிநியிற்கற்சுன்ன முவருங்கூட்டே. (௩)

கூட்டியே அமுரியுடன் கலந்துக்கொண்டு குமுர
வேகாரிண்டு சுத்தியாச்சு, ஆட்டியேபடி^{யு}மொருஉப்பு
றுகூட்டி அழகாகக்காரமுடன் சாரங்கூட்டி, நீட்டியே
வீரமுன் வெள்ளைகூட்டி நோராகசரியிடையாய் கூட்டி
யுக்கொண்டு, காட்டியேகல்வத்தி விட்டுஆட்ட கலங்கா
தேவெள்ளொருக்கம்பாலுவாரே. (௪)

வார்த்துநீ அணாத்திடுவாய் மைபோலாக்கி வைக்க
வேவில்லைசெய்து காயப்போடு, கோத்துநீ ஓட்டில்வை
த்து ஓடுமுடி குமுறவே கெசுபுடத்தில் நீறிப்போகும்,
வாத்துநீ ஆலத்தை விட்டு ஆட்டு பதையாமல்வில்லைசெ
ய்து ரவியிற்போடு, சாத்துநீ ஓட்டில்வைத்து ஓடுமுடி
சுதிராகமுன்டோலே புடத்தைப்போடே. (௫)

போடப்பா சோடசத்திற் குருவுமாச்சு பொல்லாத
பிள்ளைகட்குச் சொல்லவேண்டாம், ஆடப்பா அண்ட

க்திற் சாரங்கூட்டி அப்பனேசலமாகுங் சலத்தைவிட்டு, தேடப்பாநாகத்தை யுருக்கிச்சாய்க்க திடமாகுகமது கட்டிப்போகுங், கேளப்பா செம்புவெள்ளிகளஞ்சிக்கித்தான் சுகமாகயெட்டிலொன்று தாக்கே. (க)

தாக்கியே பார்த்தாக்கா லேழுங்காணுந் தயவானவங்கத்தைக் குத்திவது, நோக்குநீயிதைக்கொண்டுசிலவு செய்து நுணுக்கமாய்முப் பூவைபிறகுபாரு, வாக்கிலே சோடசத்தால்முப்புவாகும் அல்லாட்டால் முப்புவின்னருமையில்லை, தாக்கியே யிதையெடுத்து வைத்துக் கொண்டு சுருக்கமுள்ளசெய்ந்ரு வெல்லாங்கட்டே. ()

கட்டயிலேதனித்தனியேவேதையாகுங் கசடருக்குச் சொல்லாதே காயம்பாழாம, நிஷ்டயிலேயிருந்துகொண்டு தியானம்பண்ணு நினவுதப்பி நீயிருந்தாலெல்லாம்போகுங், கட்டயிலேவாலையுட்பூசைவேணுங் கண்முக்குமத்தியிலே கருதிப்பாரு, முட்டயிலே தலைகவிழ்ந்துகுனிவவேணும் மூர்க்கமுள்ளமுப்புவின் முறையைப்பாரோ. (அ)

பார்க்கையிலேசட்டைமுனிமகன்றானப்பாபரிவாகக்கண்டரிந்து பாத்துக்கொண்டான், சேர்க்கையிலே

அகஸ்தியர்முப்புசூத்திரம்-ஓ.

கந்தாமும் திடமாக்கண்டான், செகத்திலுள்ளசித்தர்
யுளும் அப்புறமேகண்டார், தாககயிலே சுயமானசெய
நீர்க்குள்ளே தயவான கல்லுப்பை துவைத்துஆட்டு,
தோக்கயிலே திரிகோண சலத்தைக்குத்தி உண்மையா
யூதிடவே கட்டிப்போமே. (க)

போமடாகரிஓட்டி லுதும்போது புகழாகக்கண்ணி
ட்டுஆடும்ஆடும், ஆமடாநாலுப்பைகட்டி ஆதநல்லதொ
ருவயிரமதுபோலேஆடும், நாமடாயாணுவத்தால்வெளி
யில்போட்டேன் நார்பாதே மனிதரொன்றகள்ளருக்கு,
நாமடாயிதுவெல்லா மறிந்துகொண்டுதாரணியில்விள்
ளாதே அடக்கமுற்றே. (ஓ)

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த,

முப்புசூத்திரம்-ஓ,

முற்றிற்கும்.

ஸ்ரீ சங்கு விராயகர்ப்புரம் அழக சிவபு

மு.முருகன்

13, சாஸ்திரி தெரு, மெயின் ஓர்டு.

கணரா வங்கி யின்புறம்,

சிவகங்கை 630 561.